

KAMISHIBAI



Cuentos sobre ruedas



- **ESPECTÁCULO DE CALLE Y SALA.**

(ADAPTABLE A CAMPAÑA ESCOLAR Y CENTROS DE MAYORES.)

- **EDAD RECOMENDADA: DE 1 A 99 AÑOS.**

- **DURACIÓN: 50 MINUTOS.**

- **TIPO: KAMISHIBAI / TEATRO GESTUAL.**

- **IDIOMA: CASTELLANO CON TRADUCCIÓN AL INGLÉS.**

(* SE RESPETA NORMATIVA COVID).





DOS SONRIENTES PERSONAJES DE LA INDIA SE DESPLAZAN EN SU BICICLETA "TÁNDEM" ARRASTRANDO UN APARATOSO REMOLQUE CON MÚSICA.

AL ENCONTRAR EL LUGAR ADECUADO, EL REMOLQUE SE TRANSFORMA EN UN GIGANTE KAMISHIBAI Y LA BICICLETA EN LA PERFECTA ESCENOGRAFÍA QUE NECESITAN PARA CONTAR 2 CUENTOS...

EL PRIMERO DE LA "INDIA" Y EL SEGUNDO DE LA "CHINA". AUNQUE ESTAS TRADICIONALES HISTORIAS TIENEN SENTIDO POR SI SOLAS, LA TORPE EJECUCIÓN DE NUESTROS AMIGOS, NOS REGALARÁ UNA TERCERA VERSIÓN MUCHO MÁS DIVERTIDA Y DISPARATADA.

¿QUÉ ES KAMISHIBAI?

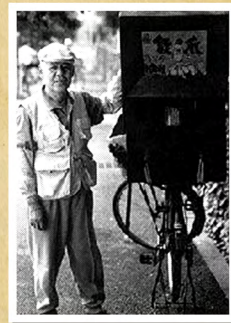
NACE EN JAPÓN HACE MUCHOS AÑOS,
EN LOS TEMPLOS BUDISTAS (SIGLO XII)
PARA COMBINAR HISTORIAS CON
"ENSEÑANZAS MORALES".

EN 1920, DURANTE LA CRISIS
ECONÓMICA, LOS NIÑOS QUE
COMPRABAN DULCES A LOS
"GAITO KAMISHIBAIYA"... OCUPABAN
LOS PRIMEROS ASIENTOS EN LA
REPRESENTACIÓN.

KAMISHIBAI, EL ARTE DE CONTAR
HISTORIAS A TRAVÉS DE LAS IMÁGENES
REPRESENTADAS EN PAPEL Y ENMARCADAS
EN UN PEQUEÑO TEATRO DE MADERA.



KAMISHIBAI
SU TRADUCCIÓN LITERAL ES
TEATRO DE PAPEL



"GAITO KAMISHIBAI"
ES EL NOMBRE EN JAPONES
DE ESTOS PECULIARES CUENTOS

VALORES KAMISHIBAI

1- ENSEÑANZAS. LOS CUENTOS REVELAN Y SUBRAYAN VALORES FUNDAMENTALES DE LA VIDA.

2- INGLÉS. LOS CUENTOS ESTÁN TRADUCIDOS SIMULTÁNEAMENTE AL INGLÉS, MUY INTERESANTE PARA EL APRENDIZAJE Y CAMPAÑAS ESCOLARES.

3- VÍVELO EN FAMILIA. EL ESPECTÁCULO ESTÁ MEDIDO PARA QUE ATRAPE TANTO A NIÑOS COMO A PADRES. ASÍ PODRÁN VIVIR ESTA EXPERIENCIA JUNTOS.

4- LA RISA. ES NUESTRA PREMISA, ACERCARTE A LA FELICIDAD EN EL TIEMPO QUE DURA EL ESPECTÁCULO.

¿ QUÉ APORTA TRAGALEGUAS A KAMISHIBAI ?

NOS ESFORZAMOS EN TODO MOMENTO POR SACAR UNA SONRISA DEL PÚBLICO, RESPETANDO EL CUENTO Y MANTENIENDO SU ESENCIA.

SI HAS VISTO NUESTRO KAMISHIBAI, SABRÁS QUE:
EN EL ESCENARIO SIEMPRE HAY DOS HISTORIAS PARALELAS, LA QUE EN ESE MOMENTO SE ESTÁ CONTANDO Y LA DIVERTIDA RELACIÓN ENTRE LOS PERSONAJES.

¡ ESCENOGRAFÍA SOBRE RUEDAS !
CONVERTIMOS CUALQUIER RINCÓN EN UN PERFECTO ESPACIO ESCÉNICO.

FRESCURA
SENTIDO DEL HUMOR
PUESTA EN ESCENA

KAMISHIBAI
UNA PRECIOSA
MANERA DE CONTAR
HISTORIAS

CUANDO PADRES
E HIJOS SE
DIVIERTEN
JUNTOS, LA
DIVERSION SE...
¡MULTIPLICA!

NO DEJES NUNCA DE
SONREIR

CUENTOS
TRADICIONALES
CONTADOS CON
SENTIDO DEL
HUMOR...

LA RISA ES
UN MARAVILLOSO
"ATAJO" A LA
FELICIDAD

 **TRAGALEGUAS**
TEATRO

CON EL TEATRO A CUESTAS...



CADA PERSONA IMPORTA.

TRAGALEGUAS
TEATRO

TODOS TENEMOS UN CORAZÓN DE NIÑO.



VUESTRA SONRISA: "LA MEJOR MEDICINA".

TRAGALEGUAS
TEATRO

FICHA ARTÍSTICA

DISEÑO GRÁFICO
Eduardo G. Jurado
Marta Marín



PRODUCCIÓN
Tragaleguas



SONIDO
Tragaleguas



MÚSICA
Luis Mendes



ELENCO
Marta Marín
y
Luis Mendes



TRAGALEGUAS
TEATRO



ILUMINACIÓN
Alberto Gómez
(o el Sol)



VESTUARIO
David Berenguer



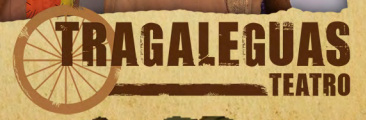
ESCENOGRAFÍA
Lizard publicidad
Kaliper Creations



DIRECCIÓN
Luis Mendes



CUENTOS
Ed. Siete Leguas
GUIÓN
Luis Mendes



SOBRE TRAGALEGUAS TEATRO

LLEVAMOS 20 AÑOS DE TRAYECTORIA

DESDE SUS ORÍGENES EN TRAGALEGUAS HEMOS VIVIDO LA CREACIÓN DE UNA MANERA ABSOLUTAMENTE ARTESANAL, DONDE CADA ESPECTÁCULO SE CONSTRUYE COMO EL ÚNICO, CON DIFERENTES LENGUAJES Y TÉCNICAS, TRABAJANDO CON ESPECIALISTAS HASTA LOGRAR EL MEJOR DE LOS RESULTADOS.

CON NUESTROS 20 AÑOS DE TRAYECTORIA HEMOS QUERIDO APOSTAR POR LA RENOVACIÓN Y EL CAMBIO ATRAVÉS DE UN PROFUNDO AUTO-ANÁLISIS, ESFORZÁNDONOS POR MEJORAR Y SOBRE TODO: "POR ADAPTARNOS CRECIENDO".

CON NUEVOS PROYECTOS, CON NUEVA DIRECCIÓN, NUEVOS MONTAJES, SIN DESESTIMAR TODO LO QUE HEMOS HUMILDEMENTE APRENDIDO EN NUESTRO LARGO VIAJE.

OS INVITAMOS A CONOCER LA NUEVA ESENCIA DE TRAGALEGUAS.

NUESTRA EXPERIENCIA

- "LA TÍA MANDARINA" (PRÓXIMO ESPECTÁCULO).
- "KAMISHIBAI" (2021).
- "LA VUELTA AL MUNDO" (2019).
- "LA CRIANZA" (2018).
- "INFERNO" (2017).
- "EL VIAJE" (2017).
- "LA FAMILIA SAMSA" (2015).
- "CHINA TAO" (2015).
- "MAMI CHEF" (2015).
- "PASITO A PASO" (2013).



TRAGALEGUAS HA SIDO PROGRAMADO ENTRE OTROS LUGARES...

- "PASITO A PASO" (2013).
- "ALADINO" (2013).
- "ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS" (2011).
- "ELFOSFERA" (2011).
- "EMIGRANTES" (2010).
- "HANSEL Y GRETEL" (2009).
- "LA CHINCHE" (2008).
- "LA INJUSTICIA CONTRA DOU E QUE CONMOVIÓ AL CIELO Y LA TIERRA" (2007).
- "MÁS DIFÍCIL TODAVÍA" (2004).

- RED DE TEATROS CASTILLA LA MANCHA.
- FERIA DE TEATRO DE CASTILLA LA MANCHA.
- MADFERIA FERIA DE TEATRO DE LA COMUNIDAD DE MADRID.
- ARTEMREDE (PORTUGAL).
- FERIA INTERNACIONAL DE LAS ARTES DE PADERBON (ALEMANIA).
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE LAS ARTES DE CALLE DE AURILLAC (FRANCIA).
- TENDENCIAS FESTIVAL DE TEATRO DE CALLE DE SORIA.
- UMORE AZOKA FERIA DE TEATRO Y ARTES DE CALLE DE LEIOA.
- MUESTRA DE LAS AUTONOMÍAS CÍRCULO DE BELLAS ARTES DE MADRID.
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE LAS ARTES DE CASTILLA LEÓN (FACYL).
- FESTIVAL DE TEATRO ALTERNATIVO DE URONES DE CASTROPONCE (FETAL).
- MUESTRA DE TEATRO DE CALLE DE LA SIERRA NORTE DE MADRID.
- FESTIVAL DE TEATRO DE HUMOR DE CANGAS DE MORRAZO.
- FESTIVAL DE TEATRO DE CALLE DE GETAFE (FITEC).
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE RECREACIÓN HISTÓRICA DE ECHIRÉ (FRANCIA).
- FESTA DA HISTORIA DE MELGACO (PORTUGAL).

CONTACTO

TRAGALEGUAS
TEATRO



Marta Marín
Directora Tragaleguas
Castilla-La Mancha
626 058 115
marta@tragaleguas.es

Luis Mendes
Director Tragaleguas
Comunidad Valenciana
617 826 735
luis@tragaleguas.es

Distribución: **[m]atel**
DISTRIBUCIÓN CULTURAL
www.matelcultura.es